(Activity Worksheet)

【STEP1】(Individual work) Read through the text and choose key words. \*Not more than 10.

|  |
| --- |
| Part 1  |
| Part 2 |
| Part 3 |
| Part 4 |

【STEP 2】(Pair work) Retell Part1~4, using the key words above. \*Try to use the gerund form of verbs.

【STEP 3】(Pair work) Discuss the following questions. Additional questions

Q1. Do you think it is natural to use emoticons or emojis in messages? Why?

Q2. What kind of emoticon would you use when sending a message to an American? To a Chinese?

Q3. Which emoticon do you think would express a happy mood: a face with smiling eyes or with a smiling mouth? How about a bad mood?

Q4. If you would receive a message like “I wish you good luck :-P”, what would you think it means? Why?

【STEP 4】(Group work) Discuss a question with classmates.

 Q. In face-to-face communication with people from different cultures, what are you most careful about? Why?

|  |
| --- |
| Your opinion |
| Opinions from classmates |

【STEP 5】(Individual work) After group discussion, have you changed your opinion? What is the most important when communicating with people from different cultures? Write a short essay below.

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

\*Write comments here.

【STEP 6 : Write an essay】(Individual work) Write an essay about a topic below.

|  |
| --- |
| (TOPIC)あなたは大学生になり、交換留学生として１年間アメリカの大学で勉強することになりました。異なる文化的背景をもつ生徒が多く在籍しています。多くの人と良好な人間関係を築くために大切だと思うことを理由とともに１５０語程度で述べてください。※条件※　①自分の意見を明示し、少なくとも理由のうち一つは文献、データ、アンケート結果などを含むこと（理由は少なくとも二つ以上）②動名詞を最低３回使用すること（動名詞を使用した箇所に色ペンで下線を引く） ③難しい表現は使わないこと（読み手、聞き手が理解できる表現を心がける） |

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 　　　　　　　　　　　　　　　　( 　 )words |

CLASS ( 　 　 ) NO.( 　 ) NAME ( 　　　 )

【STEP 7】(Group & Pair work) Give a mini presentation and get feedback from classmates.

グループになりエッセイを読み上げて発表しましょう。その後ペアを作りエッセイを交換し、アドバイスをもらいましょう。話し合いながら一緒に考えましょう。

①文法について（動名詞を正しく使えているか、単語や表現方法は適切か、などを辞書や文法書を参考にしながら指摘してみましょう。）

②内容について（段落構成は正しいか、データや文献等は理由をサポートするものになっているか、より説得力のあるエッセイにするにはどうしたかよいか。）

|  |
| --- |
| Feedback from ( )①② |

|  |
| --- |
| Feedback from ( )①② |

|  |
| --- |
| Feedback from ( )①② |

【STEP 8】(Individual work) To improve your essay, what should you change? Take rough notes.

|  |
| --- |
| GrammarContent |

【STEP 9 : Write a script for a presentation】(Individual work) Make a script and ppt slides for your presentation.

|  |
| --- |
| クラスメートからのfeedbackを参考にプレゼンテーション原稿とスライドを作成しましょう。(TOPIC)あなたは大学生になり、交換留学生として１年間アメリカの大学で勉強することになりました。異なる文化的背景をもつ生徒が多く在籍しています。多くの人と良好な人間関係を築くために大切だと思うことを理由とともに１５０語程度で述べてください。※条件※　①自分の意見を明示し、少なくとも理由のうち一つは文献、データ、アンケート結果などを含むこと（理由は少なくとも二つ以上）②動名詞を最低３回使用すること（動名詞を使用した箇所に色ペンで下線を引くこと） ③難しい表現は使わないこと（読み手、聞き手が理解できる表現を心がける）④プレゼンテーション用のスライドを作成すること（４枚程度）、発表時間は４分以内 |

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 　　　　　　　　　　　　　　　　( 　 )words |

【STEP 10】(Individual work) Practice for a performance test.

\*Content: 客観的視点に立ち説得力のある内容になっていたか/理由は自分の意見をサポートするものになっていたか

\*Target grammar:動名詞を正しく使用しているか

\*Ppt slide: プレゼンテーションに説得力をもたせるものになっていたか/適時適切な使い方ができていたか

\*Fluency: 発音、声の大きさ、読む速さは適切であったか

\*Attitude: 原稿を見ずに聴衆を意識して発表することができたか/目線や身振り手振りを意識して聴衆に訴えかけることができたか

CLASS ( 　 　 ) NO.( 　 ) NAME ( 　　　 )

(Self-Evaluation Sheet)

|  |
| --- |
| 【Your Goal】 Set your goal before working on this activity. |

1-min. Reflection How well did you do in each activity? Evaluate yourself and write some reflection.

\*Each step corresponds to the ones on Activity Worksheet.

【STEP1】(Individual work)Read through the text and choose key words.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1(Poor) | 2 | 3 | 4 | 5(Great) |
|  |  |  |  |  |

\*Reflection

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

【STEP 2】(Pair work) Retell Part1~4, using the key words.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1(Poor) | 2 | 3 | 4 | 5(Great) |
|  |  |  |  |  |

\*Reflection

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

【STEP 3】(Pair work) Discuss the following questions.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1(Poor) | 2 | 3 | 4 | 5(Great) |
|  |  |  |  |  |

\*Reflection

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

【STEP 4】(Group work) Discuss a question with classmates.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1(Poor) | 2 | 3 | 4 | 5(Great) |
|  |  |  |  |  |

\*Reflection

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

【STEP 5】(Individual work) Write a short essay about communicating with people from different cultures.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1(Poor) | 2 | 3 | 4 | 5(Great) |
|  |  |  |  |  |

\*Reflection

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

【STEP 6】(Individual work) Write an essay about a topic.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1(Poor) | 2 | 3 | 4 | 5(Great) |
|  |  |  |  |  |

\*Reflection

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

【STEP 7】(Group & Pair work) Give a mini presentation and get feedback from classmates.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1(Poor) | 2 | 3 | 4 | 5(Great) |
|  |  |  |  |  |

\*Reflection

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

【STEP 8】(Individual work) To improve your essay, what should you change?

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1(Poor) | 2 | 3 | 4 | 5(Great) |
|  |  |  |  |  |

\*Reflection

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

【STEP 9】(Individual work)Make a script and ppt slides for your presentation.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1(Poor) | 2 | 3 | 4 | 5(Great) |
|  |  |  |  |  |

\*Reflection

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

【STEP 10】(Individual work) Practice for a performance test.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1(Poor) | 2 | 3 | 4 | 5(Great) |
|  |  |  |  |  |

\*Reflection

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

【Performance test】

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Content | 1(Poor) | 2 | 3 | 4 | 5(Great) |
|  |  |  |  |  |
| Target grammar | 1(Poor) | 2 | 3 | 4 | 5(Great) |
|  |  |  |  |  |
| Ppt slide | 1(Poor) | 2 | 3 | 4 | 5(Great) |
|  |  |  |  |  |
| Fluency | 1(Poor) | 2 | 3 | 4 | 5(Great) |
|  |  |  |  |  |
| Attitude | 1(Poor) | 2 | 3 | 4 | 5(Great) |
|  |  |  |  |  |

\*Content: 客観的視点に立ち説得力のある内容になっていたか/理由は自分の意見をサポートするものになっていたか

\*Target grammar: 動名詞を正しく使用しているか

\*Ppt slide: プレゼンテーションに説得力をもたせるものになっていたか/適時適切な使い方ができていたか

\*Fluency: 発音、声の大きさ、読む速さは適切であったか

\*Attitude: 原稿を見ずに聴衆を意識して発表することができたか/目線や身振り手振りを意識して聴衆に訴えかけることができたか

〇自分で設定した目標は達成できましたか。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

〇今回の発表で工夫したところはどこですか。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 　〇今回の発表における反省点は何ですか。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　 〇パフォーマンステストにしっかり取り組むことができましたか。次回への改善点は何ですか。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

【Evaluation from Teacher】

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| GRADE | C | B | A |
| 思考・判断・表現 | Content | 自分の意見が曖昧であり、理由が的外れである。 | 自分の意見を明示し、二つ以上の理由がある。理由に際立って説得力はないが、理解できる。 | 自分の意見を明示し、二つ以上理由がある。さらに理由には裏付けがあり説得力がある。 |
| 知識・技能 | Target grammar | 動名詞を３回以上使用していない。またはすべてが正しく使われていない。 | 動名詞を３回以上使用している。使い方に間違いが見られる。 | 動名詞を３回以上使用している。すべてが正しい用法で使われている。 |
| 主体的に学習に取り組む態度 | Ppt slide | スライドがない。または全く効果的に使用されていない。 | 自分の意見や理由をサポートし視覚的効果を生んでいる。 | 効果的に使用されており、自分の意見や理由を視覚的にサポートし、聴衆を引きつけるものである。 |
| Fluency | 発音、声の大きさ、読む速さのうち複数が不十分であり、聞き取れないことが多い。 | 発音、声の大きさ、読む速さのいずれかが不十分であり、多少の聞き取りづらさがある。 | 発音、声の大きさ、読む速さが適切であり、聴衆を意識している。 |
| Attitude | 原稿を見たまま発表している。目線や身振り手振りを意識していない。 | 原稿を見ることが数回あったが、目線や身振り手振りなどを意識している。 | 原稿を見ずに発表し、目線や身振り手振りなどを活用し、効果的に聴衆に訴えかけている。 |

CLASS ( 　 ) NO.( ) NAME ( 　　　 )