実践3-1

科学を学ぶ意義・有用性を実感させ、科学への関心を高める

長期休業中のレポート課題における実践ー

愛知県立一宮高等学校 金廣 伸也

1 はじめに

近年,生徒の理科離れが大きな問題となっている。その原因の1つとして,生徒が理科に興味をもてず,教科書や参考書に記載されている内容を暗記してテストに臨むだけに終始している状況が少なからずあることが挙げられる。実際,愛知県総合教育センターが平成22年6月に行った高校生に対するアンケートで,「高校の理科の授業で学ぶことは入試や就職試験に役立つと思いますか」という質問に80%近い生徒が「そう思う」「まあそう思う」と回答しているのに対し,「理科の授業は将来社会に出て役立つと思いますか」という質問には半数以上が「あまりそう思わない」「そう思わない」と回答している。このような現状を踏まえ,高校の授業が日常生活や社会にどのようにかかわっているかを体験させ,科学的な事柄に興味を持たせ、自ら学習する意欲の向上につなげることが重要ではないかと考える。

2 研究の目的

教科書の内容が最新の研究とどのように結びついているかを生徒に理解させることによって、生徒に 興味をもたせ科学を学ぶ意義・有用性を実感させつつ、さらなる知識の定着を図る。また、正解のない 課題に取り組ませることで思考力・創造力を養うとともに、大学進学後に必要となるレポートの書き方 にも慣れておく。

3 研究の方法

(1) 前任校での取組

3年理系選択者(4クラス)全員を対象に、夏休みの長期休暇を利用し、教科書の単元を1つ選ばせ、 それに関する最新の研究内容や先端技術の実用例を図書館の文献やインターネット等で調べさせ、下の ような書式でレポート用紙にまとめて提出させる。

4クラス共通で化学分野について行い、加えて生物選択者には生物分野でも行う。

(2) 現任校での取組

本校は、スーパーサイエンスハイスクール(SSH)指定校であり、毎年1年生を対象に、SSHの 夏休みの課題として「技術・工学」「物理学」「化学」「農学」など18の分野から各自1つ選択し、それ に関連するテーマを自分で設定して2000字以上のレポートにまとめて提出させる課題を課している。

さらに、2学期のSSHの授業内で、一人5分程度で自分の課題研究について発表させる機会を設け、 生徒間で下に示したような評価シートを用いて相互評価させるとともに、優秀作品については3学期に 学年集会などの全体の場で発表させる(表1)。

SSH課題研究 相互評価用紙

評価者 1年 組 番・

	番	氏 名	テーマの選び方	研究の進め方	まとめ方	発 表		感想・意見
組			る研究内容である ・熟意や誠意が感じられる発表内容である ・研究動機が明確である ・独創的である	分である ・何を調べようとしている か(仮説)が明確である ・何と何を比較しようとし ているかが明確である	 実験や調査の手順が簡潔にまとめられている。 仮院の検証過程が分かりやすい 結果が表やグラフで分かりやすく整理されている。 結果が具体的、各動のである。 結婚が月の意味や適応の限界について考察されている。 	・聴衆の理解度を意識した 分かりやすい説明である・原稿から目を離し聴衆と コンタクトをとりながら 発表している	総合評価	
			4 3 2 1	4 3 2 1	4 3 2 1	4 3 2 1	4 3 2 1	
			4 3 2 1	4 3 2 1	4 3 2 1	4 3 2 1	4 3 2 1	
			4 3 2 1	4 3 2 1	4 3 2 1	4 3 2 1	4 3 2 1	
			4 3 2 1	4 3 2 1	4 3 2 1	4 3 2 1	4 3 2 1	
7			_ 4 3 2 1	4 3 2 1	4 3 2 1	4 3 2 1	4 3 2 1	
			4 3 2 1	4 3 2 1-	4 3 2 1	4 3 2 1	4 3 2 1	

評価について: 4が、最もよい・最もあてはまる として、 \bigcirc を付ける。 **総合評価**は、 $1\sim 2$ (~ 4)名を 4, $0\sim 1$ (~ 4)名を 1とすることが望ましい。 準備: 1枚だけの小さい紙を見せたり・言葉だけで発表するよりも、できれば、発表に向けて、大きい紙にグラフ・図・写真などを用意してくるとよい。 人数分(自分を含めて 7人)の資料を準備してくる方法も考えられる。発表方法を工夫すること。発表の**練習をしてくること**。

表 1 相互評価表

4 留意点

- (1) 他人の力を借りず、すべて自分の力だけでレポートを完成させるように強く指導する。
- (2) 文章では示しにくいものについては図やコピーも認め、場合によってはパソコン等の使用も許可する。
- (3) 参考にした文献・ホームページ等を明記するように指示する。

5 結果および今後の方針

46 ページ以降に掲載した例(例 1・例 2 は前任校,例 3・例 4 は現任校のもの)のように,前任校・現任校とも多くの生徒が意欲的に取り組んでくれて,感想でも「教科書の内容がこんな身近なことに利用されているとは思わなかった」「新しい発見があった」などと肯定的な意見が大半であった。

また、自分の志望校のホームページを参考にした生徒も多く、「ますます興味がわいてきた」「もっと勉強してこの大学でこの研究をしてみたい」といった意見もみられ、進路指導としても効果があったことがうかがわれる。

なお、現任校でのクラス内発表後に行ったアンケート結果を次ページ以降に示す(図1)。

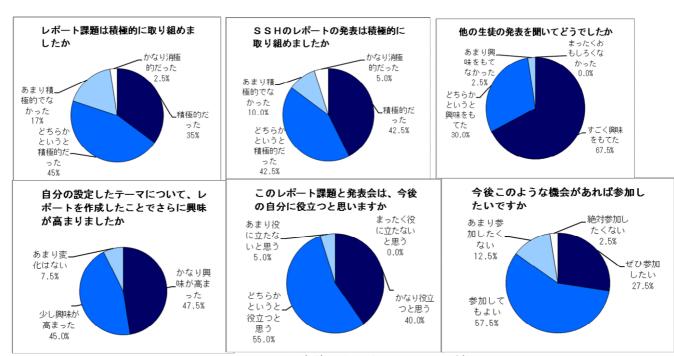
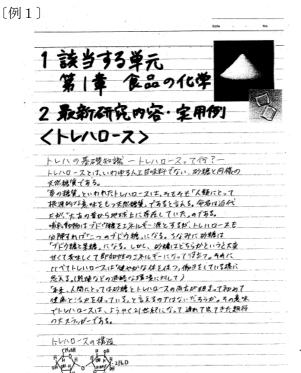


図1 クラス内発表後に行ったアンケート結果

この結果から、これらの方法によって科学を学ぶ意義や有用性を生徒に実感させることができていると同時に、理科に対する意欲や関心の高揚にもつながっていることがわかる。

普段の教室内での座学のような受け身型の学習だけでなく、生徒が主体的に行動することが必要となるような学習方法を取り入れることで、さらなる学習効果の向上が期待できる。

改善点としては、短時間で終わらそうと参考にした文献・ホームページの文章を書き写しただけのレポートもみられたので、著作権の問題について指導すると同時に、自分の言葉に直してまとめさせる、専門用語などの難解語句はそのまま使用せずに調べ直して意味を理解させる、時間があればレポートの内容を踏まえて口頭試問のようなことを行って理解度をみる、など事前・事後の指導を工夫するとさらに効果的ではないかと思われる。



トレハ、でん野の選え主端をトレハ	
酵魚で、トレハロースを放験する酵	のこつのかきでつくられた
お純在写水結めトレハロースである。	
トレハロースは、ぶどう地をカチャッ、人	dー1、1ではなした神里
えれの糖質である。はは砂糖の45%	で、科理を始めとして利
菓子、洋菓子と中級ない分野で作るれ	(u 3.
トレハの特長	
〈连宫怀哟」>	
野菜・果物の湯塩を打印料。	
時間押経過しても夜色したくける	
〈冷凍耐性〉	
〈野菜の鮮座維持〉	
野菜のうっすうっすべてほう。	
くたんぱく雙座性が判り	
卵のたんぱく質変化のすけもり	
《微粉差化析例》	
(#J\$1(P\$3)	
トレハロースはどこにあるの?	2 2 2 2 2
くいつもの軍事にもトレハロースラ	
トレハロースは自然界の動植物やな	女生物に多く含まれている
安心の難。毎日の保事に並ぶをべい	にもたくさんなまれている。
したが、て多んたらは、古来より知らず	知らずのうちに、様々な
をみを連してトレハロースをロベレてい	たのである.
ある文献より考察すると、日本国内でな	間2へろ万トン、1日1人
おたりのチへの99個ペアロマと7年記り	できる。 ・
そして、ロにしたトレハロースは、ふっ	うの砂糖や麦芽糖と同じ
ように小陽で消化・吸りてれる。	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

くま物中のトレハロー	くのも >
食品·食品素材	トレハロース多量
18-18>	0.15%
しいたけ	11.5%
本しめじ	10.4 %
243211-6	10.0%
作为こ	23.0%
ドライイースト	11.6%
ひじき	0.27 %
エピ(ブラックタイカー)	0.47%



※水中にもトレハロースがたくさんある。名す屋大学大気K園科学 研究所の調査によると2糖類としては最も多く、砂糖と同等しべル 存在している。

世界に百万種いるといわれる兄虫のほとんどの血糖はなトレハロース である。

コケウどの地衣類、酵母かどにも存在している。

一瀬の水で生き返る生き物

人間もはじめとする生き物は、水石がかくなると生き強力ない。 しかし昔から、実をになからがて発んだようが状態で艺术を ごく少量かえただけで生き返る生物の存在が知られていた。 たとえば、砂漠には息するイクヒバという植物、クマムシ(経歩 動物)、酵母などは栽培して何年たっていても水さえかられば 作き更る。この作が現象は毎年の間、「不思議が現象」として 原因がわからぬままなわれていた。

近年にかってこの不思議で、復活現象」には、生物の細胞内 にある場が大きく関わっているということがわかった。その糖こそ トレハロース、ガカである。トレハロースがんにんれるって細胞を守る 御きをしているなどというれている。だからトレハロスは、別名、 「今の親、後待の親、と呼ばれている。

[例2]

1.該当好事完免

生物工> 富1章 量位情報と30祭見 ●バイオテワノロジ

2.内容

東京理性大の辻孝教授らが食べ物をかめる石東ニで、福みにという感覚も あなほぼ定生に直をロウなで、画性エセスニとに世界で知めて成らのした。

◆研究の内容 ◆ 二本は注意教授が2007年2月に発表した

「器官陳基法」のため

計教後がは、マウスが胎児が当時もとの知暇を 採取し、髪信原基法」で歯の原葉(歯胚)にまで サエチス 次に、成体マウスの上おごの日敷を抜いた飲

にこの歯胚を縁値なと、約五十日間で 同国の方での展となれて、経済ででいることが、 同国の方での展立は、同学の、根文を中で植作腹 を、梅・伯書とずれた様に治療を終め終れ、

おかった。さらに、神経が塩桃膜や歯髄に入り これ、東リ湯を与えてと脳に痛みとして(支達とれて ことを、神経の深色やたんぱく質の折で

神にたっ でいます。これでは、大・で中三十四でで成立が 成功率に現在 名書りに上昇付き

←中日新州正以



干し椎舞がもどるのもトしハロースのかかげ もっと身丘な例を挙げてみよう。そし裾茸は何か月おいた 後でも、お湯あるいは水に浸すと、たの状態にもどろ。これも 安はトレハロースの伊きかのである。横茸に含まれているトレハ ロースが多ければ多いほど、より天に近い状態になること が生脈で報告されている。

感想

fact fueg CMで流れているのを見て、トレハロースとは 化学的につくられた糖分であるとずっと見っていたので、何日 調べて着からあ、た成分が、今にかってわかってきたという ことを知り、とても驚いた。

トレハロースの1生質を活かして、可強け、食肉などの生ものにも 使われ、より長期間の代存がきくようになり、生ごみの減少に つながるのではないかと思う。

参考文献

http://www.hayashibarashoji.jp/product/treha/ about html

◆器官原基法とは…??◆

職器は胎児期に上皮細胞と間葉細胞の相を作用ですが成される。 この合計を直接なため、マウス 防児細胞かり2種類の細胞を分离はし、 別れの高密度室田にしてからコラーゲンゲルの中で重ね合れてて培養が 方法が開発された。

しかし、七トでは飴児知明ではなく、何らかの幹細胞を低火栗 757

◆実験の成果◆

處文(で、将来「人工多能性幹(jps)細胞」

などの幹細胞を歯のもとになる、生、た歯のあとに移植して再生とびぞれば 人名歯不要の生活が保証のすると無格エネでいる。

多1、了疾患性傷害之食性后臟器之人工的1:作製化大臟器之置操好 次性代的再生医療之1、數種工本で1:「情觀器里提再生医療」

の実現をたまく排泄することが期待され、歯の再性、毛の再生」のみだけ 肝臓で腎臓でごかの中島広い臓器の器官再生技術へと発展することが 期待1末でいる。

◆人工物能性筆章(下戶)細胞とは、(学◆
人工物能性等細胞でした、(半年間で入跡・香糧の遺伝子を導入することにより
とう動能で(原生性等細胞)のように非常に多くの期間にあれてまる人が大力能
性生、「気災・電磁を各をできるとびはほどまる日で演製・能を性をした。
京都大学の山、中伸弥散・探らのがにつかによって、マウスが構発性等細胞かり200円に
世界で知めて作りを、
、公園性事物・一般の変化、対象の変化を表現します。
要素の変と全に乗り、下午を細胞とのいるな、養養の変化性等も明めてもかった。
まま、はいまませんでは、2011年1月1日の変化を表現している。
まま、はいまませんでは、2011年1月1日の変化を表現している。
まま、はいまませんでは、2011年1月1日の変化を表現している。
まま、はいまませんでは、2011年1月1日の変化を表現している。
まま、はいまませんでは、2011年1月1日の変化を表現している。
まま、はいままれている。これの変化を表現している。これでは、これでは、2011年1月1日によりまました。
これ、2011年1日によりままり、2011年1月1日によりままります。
これによりままります。これによりままります。これによります。これにまります。これによります。これによります。これによります。これによります。これによります。これによります。

不要、生中の性なりを持ている。 元来、生中の性なりを持ている時に「からいる」が生かるためには、他性関係的のから 一般の性を見し、そこかが考慮された「Sを続い、ながこを動きなしてはあまる。 最近の独唱を一般の性が知じ、またが表が見かれて同りを目的なからなか。 「P S 知明の思考(こと)、受精の中区を知明を全く(使用せず) □ / からのなからで、 「P S 知明の思考(こと)、受精の中区を知明を全く(使用せず) □ / からが知明で、 「対象は対策 12 ことが、「おき (ころ)た。

[例3]

◆ 結果として、・・・

「元く方能4寸とも、た知能(上理論上 (本で構成なすべての組織や機器に
「元く誘導することが可能であり、主味的のこまからの前項してしてした。もしの患者
目りから7日を知りて 村村から 石材がが確立される(で、相観反応のけない)
特・種間知論で 振器の作 受が 可食(に 11さと乗り付されている)
じらむを表明での任用しまいで思く素であった。 既磐 肥き 源率することによれる
「傷理問題の指本もり網決につなかなことから、再生医権の実現(こ句けて、
世界中のより目が集まっている。

3.威特.

_	-		•	•	٠.
A	-	•	- 1	-	_
-	_	_	_		
_	- 6	_	У.	æ	•
		-	_	-17	

● 中日 李明 ● 中日 李明

EURL Theep://www.tus.ac.jp/news/news.php? 288 78 88 8 (35445

· wiki pedia

2、光の三原色とは?

混色することで様々な色を表現できる三色の組を三原色という。人間は、眼球の細胞(錐体細胞(すいたいさいぼう))に含まれる三つの色素(赤・線・青の錐体)がそれぞれ赤・線・青の光を吸収するため、人間が感じる光はこの三色のみである。そのため赤・緑・青の(RB) が三原色とよばれている。三原色には光の三原色と色の三原色があり、そのうち混ぜる色を発光体に上ものを光の三原色という。光の三原色は一般に赤・緑・青であり、それぞれの英語 red・green-blue の頭文字をとって RGB とも呼ばれる。色の三原色と違うのは原色が混ざるほど色が明るぐなるということ。具体的に含うと赤・緑・青の絵の具を重れると黒になるのが色の三原色で、下の図のように赤・緑・青の光を重れると白になるのが光の三原色だといえる。三つの色の発光体を混ぜることを加法混色といい、加法混色の割合(混ぜる色の割合)を変えることで幅広い色を表現することができる。この方法はテレビ以外にデジタルカノラなどにも利用されている。







(http://www.sharp.co.jp/aquos/technology/color/1/3.html より)

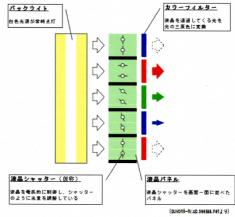
3. 四原色にする訳

基本的に光の三原色の赤・緑・青(RGB)でほとんどの色を表すことが可能、と理論的には言われていた。しかし赤と緑の中間に位置する黄色は表現が難しく、色の幅が狭かった。そこでそんな狭い黄色の幅を広げるためにシャープが行ったのが"4 原色技術(クアトロン)"。テレビ画面のカラーフィルターに黄色を追加し四色にするというこの技術で、ヒマワリのような黄色のものがより実物に近い色になるよう表現することが可能になった。それにより黄色の補色(正反対の色)にあたるシアン系の表現もよくなっている。よって黄色自体も綺麗になり、シアン系の色であるエメラルドグリーンから青色への変化も従来と比べて非常に綺麗に再現されるようになった。また、RGB の三色のときはそれぞれを 100%にすれば白の表現が出来たが、プラス黄色の四色になったことで例えば赤を押さえて代わりに黄色を入れても白が表現できるように、白の表現できる幅も広がった。実はシャーブは 2005 年6 月に今回と同じような四色を採用した技術(図波長・パックライト)で AQUOS の製品を作ったのだが当時は赤・緑・青プラス黄色ではなく(深紅」をくわえた四色であった。シャープはこの製品でよりピュアな赤の表現をめざしたのだが赤がきたないという悪い評判のため販売停止となっていたのだ。そこで今回黄色に目を付けたのだ。美色を加える(RGB+Y 方式)以外にも、白を加える(RGB+Y 方式)やシアンを加える(RGB+Y 方式)以外にも、白を加える(RGB+Y 方式)やシアンを加える(RGB+Y 方式)以外にも、白を加える(RGB+Y 方式)やシアンを加える(RGB+Y 方式)以外にも、白を加える(RGB+Y 方式)やシアンを加える(RGB+Y 方式)以外にも、白を加える(RGB+Y 方式)やシアンを加える(RGB+Y 方式)以外にも、白を加える(RGB+Y 方式)以外にも、白を加える(RGB+Y 方式)やシアンを加える(RGB+Y 方式)以外にも、白を加える(RGB+Y 方式)やシアンを加える(RGB+Y 方式)以外にも、白を加える(RGB+X 方式)やシアンを加える(RGB+Y 方式)以外にも、白を加える(RGB+X 方式)やシアンを加える(RGB+Y 方式)以外にも、白を加える(RGB+X 方式)

4 原色テレビの秘密

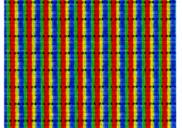
5月31日、シャーブが3D対応テレビ「AQUOS クアトロン 3Dシリーズ」を発表した。これまで何度も新しい タイプが売られているAQUOS のテレビだが、今回発表された「AQUOS クアトロン 3Dシリーズ」は世界初と言 われる「4 原色技術(クアトロン) "が搭載され、シャーブの CM でも14 原色テレビ」というようなキャッチェビーが つけられている。最近は 3D テレビできえ当たり前に店頭に並ぶようになった今、日本のテレビにおける技術は ますます進化している。ではその"4 原色技術"とはどんなしくみなのだろう。

1、従来のテレビの構造



図からわかるように、いま私たちが日常で見ているテレビは『光の三原色』と言われる青・赤・緑の三色が使われ ている。その三つの色の複さから光を出し、それぞれの色の光の分量を開始して映像となるのだ。この三原色 の技術によってたくさんの色を再現することができ、そのうえ今では液温テレビや地上デジタル放送の技術でず いぶんときれいな映像が見られるようになった。しかしこの三原色には黄色・マゼンタ(明るい赤紫色)・シアン(明 るい青色)のような中間色の表示が苦手という弱点がありました。

が開発されていたのだが、「RGB+W 方式」は明るさに貢献する半面明るい部分の色表現が狭くなる、 (RGB+Cy 方式)では色の再現に貢献する半面輝度が落ちるという、それぞれにデメリットがありました。そして明るさにも色表現にも貢献する(RGB+Y方式)により赤・緑・青・黄の四原色ができたのです。



(<u>http://ascii.jp/elem/000/000/542/542438/index-4.html</u>より)

白色を表示した画面を近くで見たところ。赤・黄・緑・青の画素が並んでいるのがわかる。

4、これからのテレビ

繁くことに今の技術だと、五原色まで作ることができるのだそう。「多原色ディスプレイ」と呼ばれるその製品は、 赤・緑・青(RGB)の三色の圖素にシアン(C)・黄色(Y)の圖素が加えられた。「マルチ・プライマリー・カラー技術」 という技術により開発された。これにより、表現できる色の領域はさらに広がり、表現が困難だった海の色や金 管楽器、パラなどをはじめとする自然界に存在する物体の色が本物とほぼ同じように再現できるようになる。 しかし、この技術は今のところ工業デザインやネットワークによる遮隔医療などへの実用化に向けた取り組みのみ。 テレビに採用されるのはもう少し先になりそうだ。だが、これからの映像に関する技術はさらに進化するだろう。

炭酸水について

1、炭酸水を調べる目的

普通の炭酸水とゼロカロリーの炭酸水を飲み比べた時、炭酸の抜け方が違うのではない かと思った。また、炭酸水が冷たい時とぬるい時とでも違いがあるような気がした。そこ で、このような疑問に思ったことを、実験をすることで確かめていこうと思う。

2、実験

<実験1>

普通の炭酸水とゼロカロリーの炭酸水とで、炭酸の抜け方は違うのか

方法と手順

あらかじめ冷蔵庫で冷やしておいた2本のペットボトルに入った炭酸木(普通のとゼロカロリー)を同時に開け、ペットボトルのキャップ1杯分をコップに移す。10秒後、3分後、5分後、15分後にそれぞれを飲み比べる。

結果

時間が経つにつれて炭酸は抜けていくが、各時間での2種類の炭酸水は、飲み比べてもほとんど違いはない。また15分後には、普通のもゼロカロリーのも炭酸は抜け切っていたが、発泡はしていた。

考察

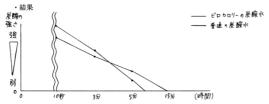
普通の炭酸水とゼロカロリーの炭酸水とで、炭酸の抜け方に違いはない可能性が高い。 また発泡する泡は、口の中でシュワシュワとなる炭酸のもとであっても、量があまりにも 少なくなると、人間の舌に感覚では感じ取れないのではないかと思う。

<宝輪の>

炭酸水が長い間冷たいままならば、普通のとゼロカロリーのとで違いはないか ・方法と手順

方法と手順

実験1とほぼ同じようにするが、コップには氷を1つずつ入れておく。



3. 実験全体のまとめ

炭酸水は冷たい時の方が炭酸は抜けにくいが、ゼロカロリーの炭酸水は、どんな状態で も関係なく炭酸は抜ける。また、発泡しているからといって口の中でシュワシュワと感じ るとは限らないので、発泡量と炭酸があると感じる感覚はあまり関係がない。そして、冷 たい炭酸水とぬるい炭酸水で、ぬるい方が体積がより増えることから、気体は温度が低い ほど体積は大きく、温度が高いほど体積は小さくなる。

今回の実験で使った炭酸水について

・普通の炭酸水(三ツ矢サイダー)の原材料

砂糖類(果糖ブドウ糖液糖、砂糖)、香料、酸味料

 ゼロカロリーの炭酸水 (三ツ矢サイダー オールゼロ) の原材料 食物繊維 (ポリデキストロース)、香料、酸味料、甘味料 (アセスルファム k、スクラロ

4、ゼロカロリー飲料に使われる材料

・アセスルファムk

ゼロカロリーの甘味料で、スクロース(砂糖)の約 $180\sim200$ 倍の甘さを有する。この甘さは、スクラロースの4分の1程度。

・スクラロース

砂糖の約600倍の甘味度を持ち合わせる高甘味度甘味料である。スクラロース自身は、 虫歯の原因にならないことが報告されている。また、水溶液中では優れた耐酸性、耐熱性 を示すため、安定した甘味料として認知されている。

・ポリデキストロース

トウモロコシから作られた木溶性食物繊維で、ブドウ糖、ソルビトールを混ぜ合わせ、 クエン酸を加えて作る極めて安全なものである。人間の消化酵素では分解されない。また もともとは、糖尿病予防などのために医療用に作られたものだった。

ウィキページ フリー百科事典 www.otsuka.co.ip

5、感想

炭酸水を調べてみて新しく分かったことは、とてもたくさんあった。実験をする前に予 測したことと大きく違っていて驚きもあったが、その分知ることはたくさんあったので、 とてもよかったと思う。中学校まででやってきた実験は、どれも最初から結果が分かって いるものばかりだったが、今回は全く分からない状態でやったので、期待通りの結果にな らない実験を多く経験できた。今後、これらのことを生かしていけたらいいなと思う。 グラフより、ゼロカロリーの方が普通の炭酸水よりも、炭酸が抜ける速さが速いことが分かる。また、実験 1 の時よりも炭酸はより長い間保存されていた。

考察

実験1と照らし合わせて考えると、ゼロカロリーの炭酸木は温度とあまり関係なく炭酸が抜けるのに対し、普通の炭酸木は、長い間冷たいままの方が炭酸は抜けにくい。よって普通の炭酸木の場合、冷藤庫で冷やされた炭酸木の冷たさを持続させ、この状態を保つことで、二酸化炭素の状態も同じように保たれるのではないかと思った。

<実験3>

冷たい炭酸水とぬるい炭酸水の違いは何か

方法と手順

冷蔵庫で冷やした炭酸水と、冷やしていない炭酸水を用意し、封を開ける前の中身の量を表す印をペンでペットボトルにそれぞれ書く。封を開け、また中身の量の印を書く。

結果

冷やした炭酸水は、封を開けると1ミリだけ量が増えたが、ぬるい炭酸水は、5ミリ量が増えた。

考察

二酸化炭素の体積は、温度に比例するのではないかと思った。温度が低ければ低いほど 二酸化炭素の体積は小さくなり、温度が高くなるにつれて体積は大きくなるのだと思う。

< 実験 4 >

冷たい炭酸水とぬるい炭酸水それぞれに、氷を入れるとどうなるか

方法と手順

氷を入れたコップに、冷たい炭酸水とぬるい炭酸水それぞれを量を変えながら入れて、 どれくらい発泡するかを確かめる。

結果

量が少ない時は2つの炭酸水の発泡量に違いはほとんどなかったが、量を多くすると、 ぬるい炭酸水の方がより多く発泡した。

考察

炭酸水の量が少ない時に発泡量に違いがなかったのは、二酸化炭素の量が少なかったために、違いが目に見えなかったからだと思う。また量を多くした時に、ぬるい炭酸水の方がよく発泡したのは、米と炭酸水との温度差が大きく、二酸化炭素の溶解度が急激に小さくなったためではないか。氷と冷えた炭酸水との温度差よりも、氷とぬるい炭酸水との温度差の方が大きいため、溶解度の変化も大きく、ぬるい炭酸水の方がより多く発泡したのだと思う。