

2 題材構想 (25時間)

身の回りの木製品を探そう (0.5) ・日本人と木の関係に着目させる。



木材の性質 (1.5) ・木材を中心にいろいろな材料がもつよさに気付かせる。



木材の各部名称と繊維 (2) ・木材の各部の呼び名と各部位の性質を理解させる。
・繊維方向と強さ, 変形に気付かせる。



<p>ものづくり道場 (6)</p> <p>道具の仕組み及び使い方基礎を学ぶ</p> <p>げんのう ・くぎを打ってみよう</p> <p>両刃のこぎり ・のこぎりの仕組みを知ろう ・のこぎりびきの練習をしよう ・丸太でコースターを作ろう</p> <p>かな ・できるだけ薄く削ろう</p> <p>機械の使い方 ・木工機械を知ろう</p>	<p>・道具の仕組みを理解させ, 正しい使い方を習得させる。</p> <p>本時 3 / 6時</p> <p>・道具の使い方の反復練習において, デジタルカメラの画像を基にした自己評価や相互評価を行わせることで一層の技術の定着を図る。</p>
--	---



<p>ペンスタンドの製作をしよう (2)</p> <p>のこぎりびき検定 かな検定 くぎ打ち検定</p>			<p>・作業の中で, 切る, 打つ, 削るの基礎を確認させる。</p>
<p>けがき作業 さしがね</p>	<p>のこぎりびき作業 のこぎり</p>		
<p>接合作業 くぎ, げんのう</p>	<p>補正作業 かな, やすり</p>		



<p>簡単な木製品の製作をしよう (13)</p> <p>アイデアを図にしよう</p> <p>丈夫な構造 キャビネット図</p>		<p>・使いやすい構造, 安全な構造などにも意識をさせる。</p> <p>・苦手なポイントを映像で確認させる。</p>
<p>切る, 打つ, 削るのプロになろう</p> <p>【サポートコーナー】</p> <p>けがき のこぎり かな げんのう</p>		
<p>部品の検査・修正をしよう</p>		

