事後アンケート(1)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 次の質問についてあてはまる答えに〇をつけなさい。 | | | | |
| １ | 著作権侵害は次のどれにあたると思いますか？ | 法律  違反 | モラル  （道徳）  違反 | マナー  （作法）違反 | 分からない |
| ２ | 著作権はいつ発生すると思いますか？ | アイディアを考えた時 | 著作物を創作した時 | 著作権登録を行った時 | 死亡した時 |
| ３ | 著作権の保護期間は原則としていつまでだと思いますか？ | 死亡す  るまで | 死後20  年まで | 死後70  年まで | 無制限 |
| ４ | 次の中で著作物にあたるものに〇をつけなさい。（複数回答可） | | 小説　　データ　　アイディア  歌詞　　工業製品　　絵画 | | |
| ５ | 著作権の知識は著作物の創作を職業としない人にも必要ですか？ | | | 必要 | 必要ない |
| ６ | 自分で購入したＣＤを自分で楽しむためにコピーすることは著作権侵害にあたると思いますか？ | | | 思う | 思わない |
| ７ | 他人の著作物を許可なくコピーできる場合があると思いますか？ | | | 思う | 思わない |
| ８ | 他人の著作物を引用するのは著作権侵害にあたると思いますか？ | | | 思う | 思わない |
| ９ | ＣＤのコピーや本のコピーを他人にあげることは著作権侵害にあたると思いますか？ | | | 思う | 思わない |
| 10 | 読書感想文やレポートを作成する際に、ほとんどの部分に他人の文章を写して利用することは著作権侵害にあたると思いますか？ | | | 思う | 思わない |
| 11 | 出版社は、完成した小説を、著作者に無断で公開してよいと思いますか？ | | | 思う | 思わない |
| 12 | 著作者に無断で替え歌を作り、テレビ番組で演奏してもかまわないと思いますか？ | | | 思う | 思わない |
| 13 | 文化祭などで演劇をする場合、時間の都合で出版された台本を縮めて公演する際に許可を取る必要があると思いますか？ | | | 思う | 思わない |
| 14 | ＣＤ（１枚3,000円とする）が１枚売れた場合、作曲家が受け取る収入はいくらだと思いますか？ | 500円  以上 | 50円  ぐらい | ５円  ぐらい | ０円 |
| 15 | 自分一人ぐらい友人のＣＤをコピーしてもらっても著作者の収入には影響しないと思いますか？ | | | 思う | 思わない |
| 16 | 著作物は著作者にとって財産であると思いますか？ | | | 思う | 思わない |
| 17 | 著作権は相続できると思いますか？ | | | 思う | 思わない |
| 18 | 他人の著作物を使用するときはどんな場合でも必ず許可を得なければならないと思いますか？ | | | 思う | 思わない |
| 19 | 著作物利用許諾申請をする方法を知っていますか？ | | | 知って  いる | 知らない |
| 20 | 他人の著作物の利用許諾を得る手続きは面倒だと思いますか？ | | | 思う | 思わない |
| 21 | 他人の著作物の利用許諾を得るには正式な書類が必要であると思いますか？ | | | 思う | 思わない |

事後アンケート(2)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 質問 | 回答 | | | | |
| Ａ | 下記の内容に関する講義について興味をもって取り組むことができましたか？ | できた | わりと  できた | あまり  できな  かった | できな  かった | その他（自由に） |
| １ | 著作権の権利内容 |  |  |  |  |  |
| ２ | 印税のしくみ |  |  |  |  |  |
| ３ | 著作権の制限 |  |  |  |  |  |
| ４ | 著作物使用料のしくみ |  |  |  |  |  |
| ５ | 著作権契約書の作成 |  |  |  |  |  |
| Ｂ | 下記の内容に関する実習について興味をもって取り組むことができましたか？ | できた | わりと  できた | あまり  できな  かった | できな  かった | その他（自由に） |
| ６ | 著作権の権利内容 |  |  |  |  |  |
| ７ | 印税のしくみ |  |  |  |  |  |
| ８ | 著作権の制限 |  |  |  |  |  |
| ９ | 著作物使用料のしくみ |  |  |  |  |  |
| 10 | 著作権契約書の作成 |  |  |  |  |  |
| Ｃ | 下記の内容について、どの段階で理解できましたか？ | 初めか  ら理解  してい  た | 講義を  受けて  理解  できた | 実習を  して  理解  できた | 理解  できな  かった | その他（自由に） |
| 11 | 著作権の権利内容 |  |  |  |  |  |
| 12 | 印税のしくみ |  |  |  |  |  |
| 13 | 著作権の制限 |  |  |  |  |  |
| 14 | 著作物利用料のしくみ |  |  |  |  |  |
| 15 | 著作権契約書の作成 |  |  |  |  |  |
| Ｄ | 下記の質問についての意識を答えなさい。 | 思う | 少し  思う | あまり  思わな  い | 思わな  い | その他（自由に） |
| 16 | 著作権を守ることは大切だと思いますか？ |  |  |  |  |  |
| 17 | ＣＤの違法コピーなどの著作権侵害をしないようにしようと思いますか？ |  |  |  |  |  |
| Ｅ | 下記のことについて知識がついたと思いますか？ | 思う | 少し  思う | あまり  思わな  い | 思わな  い | その他（自由に） |
| 18 | 他人の著作物を利用するのに原則として許諾が必要なこと |  |  |  |  |  |
| 19 | 著作者が著作物から収入を得ている場合があること |  |  |  |  |  |
| 20 | 著作物利用許諾は口頭でも良いが、記録として残す必要があること |  |  |  |  |  |
| 21 | 他人の著作物を許諾なしで利用できる場合があること |  |  |  |  |  |

22　引用に必要な条件を答えなさい。

|  |
| --- |
|  |

23 もし著作権制度がなかったら、小説や音楽など、文化はどうなると思いますか？

|  |
| --- |
|  |

24 あなたが創作したものについて、著作権を守ってもらえなかったらどう思いますか？

|  |
| --- |
|  |

25 著作権についての授業の感想を書きなさい。

|  |
| --- |
|  |